

## EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

---

### 2023 – prezent Serviciul de evidență și circulație a bunurilor culturale mobile

#### Director

#### 2017 – 2023 Ministerul Culturii al Republicii Moldova

#### Șef Direcție Patrimoniu Cultural

- Asigurarea managementului calitativ al Direcției; coordonarea și organizarea activităților autorităților administrației publice centrale și locale în domeniu.
- Reprezentarea Republicii Moldova în cadrul Sesiunilor Adunării Generale UNESCO, Alianței Internaționale privind Comemorarea Holocaustului (IHRA).
- Expert acreditat în domeniul „Bunuri culturale cu semnificație artistică / artă plastică / bunuri culturale producție contemporană.

#### Activitate normativă :

- Autorul proiectului de modificare a Legii 280/2011 cu privire la protejarea patrimoniului cultural național mobil
- Autorul Legii muzeelor 262/2017 ; crearea bazei naționale de date ale bunurilor de patrimoniu muzeal.
- Autorul Regulamentului de acreditare a muzeelor (HG 604/2020).
- Autorul Regulamentului de circulație a bunurilor culturale mobile (HG 470/2023)
- Crearea Serviciului de evidență și circulație a bunurilor culturale mobile. (HG 470/2023)
- Autorul Metodologiei de evaluare a bunurilor culturale mobile.
- Coordonarea procesului de expertizare, clasare și circulație a bunurilor culturale mobile.
- Monitorizarea activității Grupului de lucru al Republicii Moldova de elaborare a dosarului „Arta Cămășii cu altiță – element de identitate culturală în România și republica Moldova”, înscris în lista Reprezentativă UNESCO.
- Completarea chestionarului de aderare la Uniunea Europeană pe domeniile de competență ale direcției.

#### Gestionare de proiecte:

- Coordonarea acțiunilor de promovare a elementelor patrimoniului cultural imaterial al RM, înscrise în Lista Reprezentativă UNESCO: Colindatul în ceată de bărbați, Tehnicilor tradiționale de realizare a scoarței în România și Republica Moldova, „Practicile culturale asociate zilei de 1 Martie”, „Arta cămășii cu altiță – element de identitate culturală în România și Republica Moldova” și gestionarea proiectelor: Ziua Portului Popular (2015-2023), Târgul Național al Covorului *Covorul Dorului* (2014-2023), Zilele Europene ale Patrimoniului (2015-2023) : elaborarea conceptului și scenariului, materialelor de promovare, întocmirea devizului de cheltuieli, identificarea partenerilor media, asigurarea activităților de logistică și promovare.
- Evaluarea și coordonarea implementării concursurilor proiectelor culturale (aria Patrimoniu Cultural) ale ONG-urile din Moldova și diasporă finanțate din bugetul de stat.
- Realizarea proiectului QR – Codul Memoriei „În memoria victimelor deportărilor regimului comunist”.
- Pregătirea expoziției Republicii Moldova în cadrul evenimentului EXPO Dubai 2020, pe domeniul de competență.
- Organizarea expozițiilor de artă plastică și artă tradițională la Strasbourg (2017, 2018), Roma (2022), Paris ( 2023).

### 2015-2017 Ministerul Culturii al Republicii Moldova

#### Șef Direcție Generală

- Coordonarea procesului de elaborare și implementare a politicilor și strategiilor culturale în domeniul patrimoniului cultural, al artelor și industriilor creative.
- Asigurarea cooperării eficiente cu autoritățile publice locale pe domeniul patrimoniului cultural; organizarea sesiunilor de instruire în domeniul patrimoniului cultural pentru funcționarii publici.
- Decernată cu Diploma Guvernului Republicii Moldova in anul 2015.

### 2014 – 2015 Ministerul Culturii al Republicii Moldova

#### Consultant principal, direcția patrimoniu cultural

- Elaborarea documentelor de politici, proiecte de acte normative în domeniul muzeografiei, protejării și valorificării patrimoniului cultural național mobil și imaterial
- Expertizarea proiectelor de acte legislative și normative ce țin de domeniul patrimoniului cultural

### 2005 – 2014 Muzeul Național de Artă al Moldovei

#### Director adjunct

- Coordonarea activității de cercetare, conservare, restaurare și valorificare a patrimoniului muzeal
- Organizarea și coordonarea conferințelor științifice ale muzeului, edițiile 2007-2014.
- Coordonarea proiectului transfrontalier România-Ucraina-Republica Moldova *O abordare transfrontalieră a managementului și valorificării patrimoniului cultural* (2012-2013).
- Autor al conceptului și coordonator al publicației *Icoane Basarabene* din Colecția Muzeului Național de Artă al Republicii Moldova.
- Participant la numeroase sesiuni de perfecționare și vizite de studiu privind managementul patrimoniului cultural în Italia, Franța, Armenia, Polonia, China.

#### **1994-2005 Muzeul Național de Artă al Moldovei**

##### **Muzeograf**

### **EXPERIENȚĂ ÎN CALITATE DE FORMATOR**

- Formator în cadrul Atelierului de instruire „Promovarea patrimoniului cultural, susținerea cercetării/creativității, sprijinirea comunităților locale. Oportunități, soluții și provocări pentru Republica Moldova”, organizat în colaborare cu Proiectul Twinning „Suport pentru promovarea patrimoniului cultural în Republica Moldova prin păstrarea și protecția acestuia”, 2018.
- Formator în cadrul sesiunii de instruire „ Patrimoniul Cultural și Măsuri pentru Protejarea acestuia. Cooperarea Internațională și Tehnici de Investigare întru Combaterea Crimelor și Traficului cu Bunuri Culturale”, 2019.
- Formator la Centrul de Formare Continuă al USM în cadrul cursului de formare profesională din domeniul Servicii, Hoteliere, Turism și Agrement, 2022-2024.
- Formator în cadrul sesiunilor de instruire pentru directorii și angajații muzeelor naționale și locale, 2015-2023.
- Formator în cadrul Sesiunii de instruire „Crime împotriva bunurilor culturale și CITES”, organizată de Ministerul Afacerilor Interne, 2023.

### **FORMARE / DEZVOLTARE PROFESIONALĂ**

- Participare la workshop-ul „Combaterea traficului ilicit de bunuri culturale ucrainene: formare subregională de consolidare a capacității pentru organele de aplicare a legii și sistemul judiciar”. Varșovia, 2023
- Sesiunea de instruire „ Armonizarea legislației ca element cheie pentru succesul procesului de integrare a RM în Uniunea Europeană”, organizat de Cancelaria de Stat. Chișinău, 2023
- Participare la Sesiunea a 23-a a Comitetului interguvernamental pentru promovarea returnării bunurilor culturale în țara sa de origine. Format on-line, 2022
- Curs de instruire Consolidarea capacităților funcționarilor publici în aplicarea noilor ghiduri metodologice privind evaluarea ex-ante și ex-post a politicilor publice, (40 ore). Chișinău 2022
- Forumul Cusco „Către consolidarea cooperării internaționale pentru protecția și recuperarea patrimoniului cultural sub umbrela Convenției UNESCO, organizat de Guvernul Republicii Peru și UNESCO” Format on-line, 2022
- Program de instruire managerială, organizată de Proiectul UE „Motivare”, în parteneriat cu Cancelaria de Stat, (40 ore). Chișinău, 2020-2021
- Curs de dezvoltare managerială Management și leadership (40 ore), Chișinău, 2021
- Participare la workshop-ul în domeniul protecției patrimoniului cultural mobil și combaterii traficului ilicit de bunuri culturale, organizat de către UNESCO în cooperare cu Serviciul Carabinierii Italiene pentru Protecția Patrimoniului Cultural. Roma, 2019

### **EDUCAȚIE**

#### **1990-1995 Facultatea de istorie, Universitatea de Stat din Moldova**

### **COMPETENȚE LINGVISTICE**

Română	Limba maternă	Franceză	Utilizator independent – B1
Rusă	Bilingv – C2		

### **COMPETENȚE MANAGERIALE**

- Capacitate de conducere și administrare a domeniului. Abilități analitice și creative
- Pe parcursul activității am fost responsabilă de echipe mai mult sau mai puțin numeroase: de la 5 la 64 de persoane.
- Capacitate de a soluționa probleme complexe și spirit de inițiativă ; creativitate, flexibilitate, disciplină.