



MINISTERUL CULTURII AL REPUBLICII MOLDOVA
MINISTRY OF CULTURE OF THE REPUBLIC OF MOLDOVA

ORDIN

nr. 43 din 05.03.2024

mun. Chișinău

Cu privire la modificarea unor acte administrative

În temeiul art. 9 din Legea 280/2011 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2012, nr. 82-84, art. 270), cu modificările ulterioare, în conformitate cu pct. 7 al Anexei 1 din Hotărârea Guvernului nr. 470/2023 pentru punerea în aplicare a prevederilor Legii 280/2011 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 2023, nr. 277-281, art. 666), în scopul ajustării actelor administrative ale Ministerului Culturii la cadrul normativ în domeniul patrimoniului cultural național mobil,

ORDON:

1. Anexa nr. 1 „Normele de clasare a bunurilor culturale mobile” la Ordinul nr. 09/2014 cu privire la aprobarea actelor normative se modifică, după cum urmează:
 - 1) Anexa nr. 2 se expune în redacție nouă:

„Fișa standard a bunurilor culturale mobile

Nr. d/o	Domeniu	Tip categorial	Denumire/ Titlu	Autor / Școală/ Atelier/ Emitent, Țară	Datare	Material / Tehnică	Dimensiuni / Dimensiuni suport / Greutate, alți parametri de identificare	Nr. de inventar vechi	Observații (nr. de piese, starea de conservare)
---------	---------	----------------	-----------------	--	--------	--------------------	---	-----------------------	---

2. Ordinul nr. 1086/2018 cu privire la aprobarea Regulamentelor pentru punerea în aplicare a Legii muzeelor nr. 262/2017 se modifică, după cum urmează:
 - 1) în denumire și pe tot parcursul textului Ordinului și al anexelor, cuvintele „Ministerul Educației, Culturii și Cercetării”, la orice formă gramaticală, se substituie cu cuvintele „Ministerul Culturii”, la forma gramaticală corespunzătoare;
 - 2) La Anexa nr. 6:
 - 2.1) la pct. 3 alineatul 3 sintagma „Ministerul Educației, Culturii și Cercetării” se substituie cu sintagma „Serviciul de evidență și circulație a bunurilor culturale mobile”;
 - 2.2) la pct. 8 sintagma „direcția de specialitate a Ministerului Educației, Culturii și Cercetării” se substituie cu sintagma „Serviciul de evidență și circulație a bunurilor culturale mobile”, iar sintagma „aceleiași direcții de specialitate” se substituie cu sintagma „Serviciului de evidență și circulație a bunurilor culturale mobile”;
 - 2.3) la pct. 11 sintagma „Ministerul Educației, Culturii și Cercetării” se substituie cu sintagma „Serviciul de evidență și circulație a bunurilor culturale mobile”;
 - 2.4) pct. 13 se expune în redacție nouă:

„13. Atributele Registrului patrimoniului cultural național mobil sunt:

ID – numărul unic de identificare a bunului cultural, atribuit prin ordinul ministrului culturii în rezultatul clasării acestuia în categoria Tezaur sau Fond;

Foto – imaginea digitală a bunului cultural;

Deținător, adresă – numele întreg sau sigla persoanei juridice/numele persoanei fizice care are în păstrare/deține bunul cultural, sediul unde își desfășoară activitatea;

Domeniu – sector al ansamblului de bunuri culturale mobile de aceeași natură din care face parte piesa;

Tip categorial – denumirea tipului sau genului bunului cultural, din punct de vedere formal și/sau funcțional;

Denumire / Titlu – denumirea tipului, titlul, tema sau subiectul bunului cultural;

Autor / Școală / Atelier / Emitent, Țară – numele autorului, școlii/atelierului, meșterului, emitentului, producătorului bunului cultural fișat, denumirea țării în care a fost produs/descoperit bunul cultural;

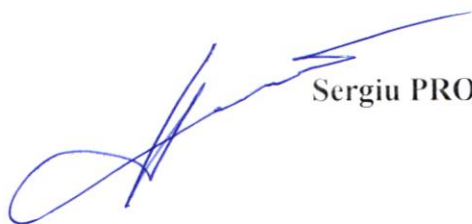
Datare – intervalul de timp în care a fost realizat bunul cultural: mileniu, secol, an, uneori chiar și ziua și luna;

Număr de inventar vechi – numărul vechi din Registrul fondului de bază sau Registrul fondului auxiliar, precum și numărul vechi din registrul deținătorilor anteriori, în cazul bunurilor culturale transferate sau intrate prin schimb;


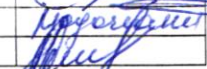

Clasare – numărul și data emiterii ordinului de ministru prin care a fost validată clasarea, categoria juridică în care a fost clasat bunul cultural.

3. Se aprobă Regulamentul Registrului restauratorilor și conservatorilor în domeniul patrimoniului cultural național mobil, potrivit Anexei 1 la prezentul Ordin.
4. Se aprobă Regulamentul Registrului experților în domeniul patrimoniului cultural național mobil, potrivit Anexei 2 la prezentul Ordin;
5. Direcția Patrimoniu cultural (dna Alina Ostapov, șef interimar direcție) va aduce la cunoștința părților interesate prevederile prezentului Ordin;
6. Responsabilitatea pentru executarea prezentului ordin se pune în sarcina domnului Ion BUDECI, Secretar de stat.

Ministru



Sergiu PRODAN

	Nume, prenume	Semnătura
Executant:	Svetlana Pociumban, Director, Serviciul de evidență și circulație a bunurilor culturale mobile	
Coordonat:	Ion Budeci, Secretar de stat	
A luat cunoștință:	Lilia Mogoreanu, consultant principal	
	Alina Ostapov, Șef interimar direcție	



Anexa 1

la Ordinul nr. 43 din 05.03.2024

Aprob
Sergiu PRODAN
Ministru

Regulamentul privind

Registrul experților acreditați în domeniul patrimoniului cultural național mobil

1. Regulamentul privind Registrul experților acreditați în domeniul patrimoniului cultural național mobil (în continuare – Regulament) este elaborat în temeiul Legii nr. 280/ 2011 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, în conformitate cu Legea nr. 71/2007 cu privire la registre și Normele de acreditare a experților din domeniul patrimoniului cultural național mobil, aprobate prin ordinul ministrului Culturii nr. 09/2014 (Publicat : 25-04-2014 în Monitorul Oficial Nr. 99-102 art. 480).
2. Prezentul Regulament stabilește modul de organizare a Registrului experților acreditați în domeniul patrimoniului cultural național mobil (în continuare – Registru), precum și procedurile de înregistrare, securizare, modificare și radiere a datelor din Registru.
3. Registrul reprezintă un sistem oficial de evidență, scriptică și electronică, a experților în domeniul patrimoniului cultural național mobil, acreditați de către Ministerul Culturii al Republicii Moldova cu drept de evaluare a semnificației și importanței bunurilor culturale mobile și de certificare a valorii acestora, de efectuare a expertizei pentru instanțele judecătorești și notarii publici, dar numai pentru specializarea validată.
4. Sarcinile de bază ale Registrului constau în înregistrarea experților acreditați, formarea, actualizarea și introducerea în circuit public a bazei de date a specialiștilor acreditați în calitate de experți în patrimoniu cultural național mobil.
5. Registrul se completează și gestionează de către Serviciul de evidență și circulație a bunurilor culturale mobile (în continuare – Serviciu), autoritate administrativă în subordinea Ministerului Culturii, în baza Ordinului de acreditare emis de ministrul Culturii și a datelor din dosarul de acreditare.
6. Registrul se actualizează în permanență de către Serviciu, ca rezultat al procesului de acreditare, de modificare a unor date cu caracter personal, de retragere sau suspendare a acreditării experților în patrimoniu cultural mobil.
7. Înregistrarea suspendării acreditării sau radierea înscrisurilor referitoare la experți din Registru se efectuează numai prin ordinul ministrului Culturii, în baza hotărârii Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.
8. Registrul conține următoarele date despre expertul acreditat:
Nume și prenume;
Domeniul / Specializarea – domeniul de acreditare și specializarea în cadrul acestui domeniu, care se vor separa prin bară oblică;
Numărul ordinului de acreditare – numărul și data emiterii ordinului ministrului culturii;
Numărul certificatului de acreditare;
Ocupația – meseria, profesia exercitată de expert;
Instituția unde activează;
Date de contact – telefon, e-mail.
9. Datele cu caracter personal din Registru vor fi prelucrate în condițiile stabilite de Legea nr. 133/2011 privind protecția datelor cu caracter personal.
10. Sistemul informațional de evidență va fi gestionat în conformitate cu prevederile stabilite de Cerințele față de asigurarea securității datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale de date cu caracter personal, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 1123/2010.
11. Prezentul Regulament intră în vigoare la data aprobării lui prin ordinul ministrului Culturii.

Anexa 2
la Ordinul nr. 73 din 05.03.2024



Aprob
Sergiu PRODAN
Ministru

Regulamentul privind
Registrul conservatorilor și restauratorilor
acreditați în domeniul patrimoniului cultural mobil

1. Regulamentul privind Registrul conservatorilor și restauratorilor acreditați în domeniul patrimoniului cultural mobil (în continuare – Regulament) este elaborat în temeiul Legii nr. 280/ 2011 privind protejarea patrimoniului cultural național mobil, în conformitate cu Legea nr. 71/2007 cu privire la registre și a Normelor de acreditare a conservatorilor și restauratorilor în domeniul patrimoniului cultural mobil, aprobate prin ordinul ministrului Culturii nr. 09/2014 (Publicat : 25-04-2014 în Monitorul Oficial Nr. 99-102 art. 480).
2. Prezentul Regulament stabilește procedurile de formare și administrare a Registrului conservatorilor și restauratorilor acreditați în domeniul patrimoniului cultural mobil (în continuare – Registru), de înregistrare, securizare, modificare și radiere a datelor din Registru.
3. Registrul reprezintă un instrument oficial de evidență, scriptică și electronică, ce cuprinde lista conservatorilor și restauratorilor acreditați de Ministerul Culturii al Republicii Moldova, care sunt în drept să efectueze lucrări de conservare și restaurare a bunurilor culturale mobile în conformitate cu categoria obținută, să facă expertize pentru instanțele judecătorești și notari publici, la solicitarea acestora.
4. Sarcinile de bază ale Registrului constau în înregistrarea conservatorilor și restauratorilor acreditați, formarea, actualizarea, administrarea și asigurarea accesului public la baza de date a specialiștilor acreditați în calitate de conservatori și restauratori în bunuri culturale mobile.
5. Registrul se completează și gestionează de către Serviciul de evidență și circulație a bunurilor culturale mobile (în continuare – Serviciu), autoritate administrativă în subordinea Ministerului Culturii al Republicii Moldova, în baza ordinului de acreditare emis de ministrul Culturii și a datelor din dosarul de acreditare.
6. Registrul se actualizează în permanență de către Serviciu, ca rezultat al procesului de acreditare, de validare a categoriilor profesionale, de retragere sau suspendare a acreditării conservatorilor și restauratorilor de patrimoniu cultural mobil.
7. Înregistrarea suspendării acreditării sau radierea înscrisurilor referitoare la conservatorii și restauratorii din Registru se efectuează numai prin ordinul ministrului Culturii, în baza hotărârii Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor.
8. Registrul conține următoarele date despre conservatorul/restauratorul acreditat:
Nume și prenume;
Domeniul / Specializarea / Categoria – domeniul de acreditare (conservare și/sau restaurare), specializarea într-un anumit gen de bunuri culturale, categoria profesională obținută în rezultatul acreditării (superioară, I-a, a II-a sau a III-a), care se vor separa prin bară oblică;
Numărul ordinului de acreditare – numărul și data emiterii ordinului ministrului Culturii;
Numărul certificatului de acreditare;
Ocupația – meseria, profesia exercitată de conservator/restaurator;

Instituția unde activează;

Date de contact – telefon, e-mail.

9. Datele cu caracter personal din Registru vor fi prelucrate în condițiile stabilite de Legea nr. 133/2011 privind protecția datelor cu caracter personal.

10. Sistemul informațional de evidență va fi gestionat în conformitate cu prevederile stabilite de Cerințele față de asigurarea securității datelor cu caracter personal la prelucrarea acestora în cadrul sistemelor informaționale de date cu caracter personal, aprobate prin Hotărârea Guvernului nr. 1123/2010.

11. Prezentul Regulament intră în vigoare la data aprobării lui prin ordinul ministrului Culturii.